

## Dansk i Blå

I Blå Gruppe skal børnene blive læsere. Når de forlader gruppen, skal de kunne læse en tekst på egen hånd og forstå, hvad den handler om. De skal opleve glæden ved at læse både for at få oplevelser og viden. De skal også bevare skriveglæden og have lyst til at bruge sproget eksperimenterende og fortællende.

Børnene udvikler deres skrive- og læsefærdigheder individuelt og kontinuerligt. Skriveudviklingen og læseudviklingen supplerer hinanden, og børnene forbedrer gradvist formuleringsevne og retskrivning.

### Læse:

#### Fokus på:

- læse alderssvarende tekster.
- arbejde med forskellige afkodningsstrategier til læsning af kendte og nye ord.
- læse sprogligt udviklende tekster og bruge forskellige læseforståelsesstrategier.
- træne læsehastighed og præcision.
- genfortælle indholdet af det læste både mundtligt og skriftligt.
- læse både skønlitterære og faglitterære tekster.
- udvikle og vedligeholde læserutiner.
- finde og vælge bøger til egen læsning.

### Beskrivelse:

Vi opfordrer alle børnene i Blå til at læse mindst 10 minutter hver dag. Vi holder fast i læsningen, da den ellers meget let kan glide ud af børnenes travle hverdag. Vi vil gerne være med til, at børnene får grundlagt nogle gode læsevaner og får nogle gode læseoplevelser. Skolen og hjemmet skal skabe rum til fordybelsen. Læsning er på skemaet hver uge. Børnene læser i små grupper efter niveau eller individuelt, og de får støtte efter behov.

I Blå arbejder vi også med fælles romaner og noveller og begyndende tekstarbejde: Vi arbejder med referat, genfortælling, miljøbeskrivelser og personkarakteristik. Vi sætter på, at børnene læser mange bøger i 4. klasse.

Hvert år i Blå har hver klasse et intensivt læsekursus i ca. 3 uger. Det er en saltvandsindsprøjtning, som bærer børnene frem i deres læseudvikling.

Læsekurset indeholder: Læseprøver, opbygning af bibliotek, læsegrupper, forskellige fokusområder og boganmeldelser. Læsekurserne er præget af interesse, ro og fordybelse

### Skrive:

#### Fokus på:

- egne tekster og små sagtekster

- finde information i tekster og bruge dem i den efterfølgende skrivning.
- disponere egne tekster med overskrift, indledning, indhold og slutning.
- skrive beskrivende, berettende, refererende og kreativt.
- stavning, anvende afsnit og enkelt tegnsætning.
- udtrykke sig i enkle produktioner i billede og tekst.
- bruge skrivning til at fastholde og strukturere egne idéer og tanker: stikord og mindmap.
- først træne små og store bogstaver for til sidst at skrive en sammenbundet skrift.

### **Beskrivelse:**

I Blå Gruppe skriver børnene mandagshistorier til hver uge. De skriver historierne hjemme, det er en fast tradition, som sikrer et kontinuerligt forløb. Mandagshistorierne er samlet i børnenes egne hæfter, læreren kommenterer historierne, og børnene eller læreren læser det skrevne op for klassen.

Børnene har mange idéer og mod på at skrive og holder meget af at høre hinandens historier. De bliver efterhånden både gode oplæsere og lyttere. De leger med sproget og træner lydørhed over for sprogets nuancer, de opdager flere og flere ord, deres ordforråd vokser og udtryksevnen skærpes. Børnene skriver ud fra egne oplevelser, fantasi eller bundne opgaver. Nogle børn kæmper med, at alt skal være pænt og korrekt. Vi opfordrer dem til at skrive løs og droppe at tænke på retskrivning, da det er mere udviklende for fortællingen at fokusere på indholdet end på korrekt stavning. På den måde kommer børnenes historier til at leve.

Vi går i dybden med indhold, komposition, genrer, overskrifter og begreber. Vi arbejder også med avis, interviews, notater, lyrik, billedbeskrivelser og korte, spontane skriveforløb.

Inden for det grammatiske arbejder vi med ordklasser, sætningernes opbygning, bøjningsformer, gentagelser, stavning og brug af ordbøger. Stavfærdigheden udvikles i meget forskelligt tempo, vi udfordrer det enkelte barn der, hvor han/ hun er i sin udvikling. Vi tager både udgangspunkt i børnenes egne tekster, andres tekster og har også systematisk træning i kursusform.

I løbet af Blå Gruppe udvikler børnene trykbogstaverne til en sammenhængende skrift.

### **Det mundtlige sprog**

#### **Fokus på:**

- bruge talesproget i samtale og samarbejde, træne både at kunne tale og lytte.
- deltage aktivt i diskussioner og i 4. klasse at kunne fungere som ordstyrer i en klasse.
- udvikle ordforråd, begrebsdannelse og faglige udtryk.
- fremlægge, referere, fortælle, dramatisere, forklare og interviewe.

- udtrykke sig i ord, tekster og drama, at give udtryk for fantasi, følelser, erfaringer og beskrive viden inden for et fagområde.
- læse egne og andres tekster op med betoning og god artikulation.
- lytte aktivt, spørge ind og genfortælle indholdet.
- improvisere og eksperimentere med kropssprog og stemme.

### **Beskrivelse:**

Børnene har et veludviklet mundtligt sprog og er meget præcise og dygtige til at udtrykke følelser, tanker og erfaringer både i forhold til forskellige emner og i forhold til, hvordan de trives på skolen. De diskuterer, analyserer og fortæller. Vi har klassens time hver uge, hvor klassens trivsel er fast punkt. Nogle gange vælger vi at holde drenge- og pigemøder hver for sig eller at tale med børnene individuelt eller i små grupper. Vi har også møder i gruppen med alle tre klasser, hvor trivsel er på dagsordenen. Vi bruger bl.a. forumteater som redskab til at anskueliggøre og løse konflikter. Her udvikler børnene både deres sprog og forståelse for de andre børn i gruppen.

På vores årlige gruppeejr laver vi stand-up og forskellige andre øvelser i at digte på stedet, og 4. klasse digter selv historien til det årlige natløb.

### **Sprog, litteratur og kommunikation:**

#### **Fokus på:**

- kende genrens og enkelte forfatterskabers særpræg.
- forstå at tekster og andre udtryksformer kan udtrykke holdninger og værdier.
- arbejde med tekster fra forskellige tidsperioder.
- udtrykke sig i billeder, lyd og tekst samt i dramatisk form.
- finde information i trykte og elektroniske medier.
- iagttage forskelle og ligheder i sprog fra forskellige kulturer.

### **Beskrivelse:**

Der gemmer sig også meget danskundervisning i vores store, faste projekter, som vi organiserer i 3- års forløb:

- 1: Et stort historisk emne, som de sidste 2 gange har handlet om 2. Verdenskrig, formidlingsformen har været udstilling, bøger eller børneproducerede film.
- 2: En børneproduceret musical, hvor børnene både er tekstforfattere, skuespillere, musikere og komponister.
- 3: Børneproducerede tegnefilm, hvor børnene både er forfattere, tegnere og producere.