



Hej alle - By popular demand, er fællessang flyttet til: **13.30-13.55!!!**

Så kan alle nå at være med og vi kan gå på weekend med en forhåbentlig god fællesskabsfølelse;-)Det er som altid på:
www.twitch.tv/aarhusfriskole..at herlighederne udfolder sig. På fredag skal I være klar til både at synge og danse!
Kh Maria, Hytte og Johan

Nyt fra skolen marts 2021

af Marie skoleleder

Det er forår, dagene er lysere længere, og det emmer af liv og glæde i skolegården hver dag. Det er blevet et hit for tiden at være på hjul på den ene eller anden måde. Der er en stor frihed i at være nødskole uden minimumstimetal og fagrække mv. og den frihed benytter vi os af i stor stil.

Fredagsbrev

Århus Friskole fredag d.12. marts 2021

De store elevers motivation over meet er kraftigt dalende. Vi mødes nu med dem i trivselsgrupper med 4 elever ad gangen. Det er dejligt at se de unge mennesker få lys i øjnene igen et øjeblik.

Der er **mere genåbning fra mandag d. 15. marts**. Hele 9. klasse kommer tilbage hver anden uge – Juhu + 5.– 8. klasse må komme en hel dag om ugen udendørs. Vi sætter telte op igen. Johan - og nu også Maria og Hytte - laver fællessang og fællesdans online hver fredag. Det er mega fedt for fællesskabet.

Vi har lavet en evaluering af det sidste **år med corona** i forhold til skolens værdier. Det har været spændende. Nu er vi så småt gået i gang med at planlægge næste skoleår med mus-samtaler, klasselærerfordeling, fagfordeling mv.

Studerende: Vi har 1 pædagogstuderende i lønnet praktik, Tenna, i et ½ år. I uge 10 er der for første gang startet 2 lærerstuderende fra Ollerup Fri læreruddannelse i en 3 ugers praktik. Der starter snart 2 pædagogstuderende i 1. praktik.

Hjemmeside: Vi er i fuld gang med at skrive til årsskiftet og hjemmesiden alle sammen - både børn og voksne. I hører nærmere når den er helt klar.

Kviktest: Onsdag d. 10. marts kom to kommunale podere og tilbød den mere nænsomme næse-kviktest på skolen. Det gik godt. Vi var 20 der blev testet og alle var negative. De kommer nu to gange om ugen. I første omgang skulle vi teste os selv, men skoleforeningerne gik sammen og fik råbt politikerne op.



Børnene kaldes ind til time på rigtig friskolemaner 🧑 (vores klokke er blevet erstattet af en mikrofon)



Corona-frokost: **M**ARIE

SPISER MED ET PAR GÆSTENDE 8.KLASSES ELEVER FØR DE SKAL UD AT GÅ EN TUR. FRA NÆSTE UGE MÅ ALLE ELEVER FRA 5.-8 MØDES MED HELE KLASSEN 1 DAG OM UGEN

Her er klumme fra Anna fra 8. klasse

Klømmøh om det danskøh språv

Af Anna Louise 8.klasse

Her forleden sad jeg og scrollede ned gennem tiktok, som jeg har gjort meget her under corona, hvor der ikke altid er andet at lave. Pludselig faldt jeg over et videoklip fra et standup show. Komikeren havde et nyt påfund, han havde nemlig skabt nydansk. Nydansk, det ord har rumsteret i mit baghovede siden, og jeg kommer hele tiden i tanke om danske ord der kan forbedres. Ordene dukker bare sådan op i mit hovede og jeg bliver nødt til at skrive dem om, så det gi'r mening.

Hest bliver til Hæst, man siger jo ikke h e st, ligesom at vi dropper u'et i gUitar. Et andet ord der ikke giver mening er ordet xylofon. Hvorfor? Man skal vide det! I det danske sprog nytter det ikke noget at bruge sin

Fredagsbrev

Århus Friskole fredag d.12. marts 2021

sunde fornuft. Hvorfor ikke bare skrive xylofon med S, som alle andre fornuftige mennesker ville gøre det, hvis ikke de vidste hvordan det er skrevet i ordbogen.

Det er især stavemåderne det er galt med: hvad laver vi med stumme H'er? Stumme bogstaver generelt? Det har jeg siddet og funderet lidt over. Lige siden jeg var lille i 0. klasse og jeg skulle lære at læse og skrive, har jeg altid været forvirret over de dumme, stumme bogstaver. I de fleste tilfælde synes jeg ikke, at det er nødvendigt med dem, men der er derimod andre tilfælde hvor jeg synes at vi har brug for dem.

Jeg har et eksempel på et ord, ordet har forskellige betydninger, og det kan godt blive forvirrende. Jeg tænker på ordet *sky*, du kender det godt.

Men er det en sky på himlen eller sky på mit rugbrød jeg tænker på? Måske er det en person der er lidt sky? Men hvorfor så ikke bruge de stumme bogstaver her? Så ville du nemt vide hvad jeg tænker på, om det er en sky på himlen eller skyh på mit rugbrød, eller om jeg tænker på en person der er lidt skhy. Så ville vi jo kunne se forskel på dem, selv hvis vi ikke var så gode til dansk.

Og der er flere ord endnu hvor vi støder på samme problemstilling som med sky.

Der er for eksempel ordet *så*, igen et ord med flere betydninger. Hvordan skal man kende forskel på om det er så, så eller så. Prøv bare at se den her sætning:

Så så jeg Bondemanden så. Tre så'er, med forskellige betydninger, vi kan godt høre forskel på dem, men du skal *vide* det, ville det ikke være meget nemmere på den her måde: *Sårh shå jeg bondemanden så.* Det synes jeg ihvertfald.

Der er mange ting jeg ikke kan begribe i det danske sprog. Når nu vi er så privilegerede at vi har æ, ø og å, hvorfor bruger vi dem så ikke noget mere?

Jeg kan komme med mange af eksempler på ord, hvor vi kan bytte vokalerne om med æ, ø eller å. Som eksempel eksempel. Prøv at sige ordet højt for dig selv, tre e'er, men ingen af e'erne lyder som e. Så på nydansk ville eksempel staves: *Æksæmpøhl*, ser det ikke meget bedre ud? Andre æksæmpøhlår kan være: pæls, såmmer og lampøh. Jeg synes faktisk at der skal være et nyt bogstav der hedder øh, det skal være en sammensætning af ø og h, ligesom at æ, er en sammensætning af bogstaverne a og e. Men øh, skal ikke forvæksles med det langtrukne øøøhh, men skal udtales kort og hurtigt, på stød: øh.

Det er nemlig for dåmt og nøtter ikke nåed ikke at bruge de vokaler der passer til udtalen af ordene, når nu vi har dem.